**绝密★启用前**

2024年高考押题预测卷03【江苏卷】

语 文

（考试时间：150分钟 试卷满分：150分）

注意事项：

1．答卷前，考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。

2．回答选择题时，选出每小题答案后，用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。回答非选择题时，将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。

3．考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 评卷人 | 得分 | |  |  | | 一、**现代文阅读（35分）** |

（一）现代文阅读I（本题共5小题，18分）

阅读下面的文字，完成1~5题。

事实上，早在1971年，“后种族时代”一词已经在美国出现了。《纽约时报》在一篇以“为‘后种族’的南方建立协议”为标题的报道中说，美国南部已经进入一个新时期，种族关系很快将被人口增长、工业发展和经济波动等问题所取代。“后种族时代”一词在这个时间点出现应该不是一个巧合，因为20世纪70年代初正是《平权法案》开始贯彻，白人群体的不满开始升温的时刻。但是，可能由于缺乏有力的证据来说明种族歧视已不复存在，这个说法在当时并未引起广泛关注，它真正成为舆论界的热议话题还是在奥巴马当选美国总统之后。一个黑人竟然赢得总统大选，确实令一部分人相信，或者毋宁说借此机会引导大家相信，美国已进入“后种族”社会。属于保守派的著名电台主持人路·多波斯（Lou Dobbs）在选举结果出来后宣布，“我们现在已经处于21世纪的后党派、后种族社会了”。两个月后，另一位自称是保守派的微软全国广播公司（MSNBC）主持人克里斯·马修斯（Chris Matthews）在谈到这次大选时也说，奥巴马“无论怎样看上去都代表着后种族，你知道，我今晚整整一个小时都忘记了他是个黑人”。2009年11月4日，也就是奥巴马当选总统一周年之际，《纽约时报》以“生活在后种族（社会中）的一年”为标题写道：“一年前的今天，我们正式成为一个后种族社会。53%的选民将选票投给了将成为第一个非洲裔总统的人，这就永久性地铲除了种族主义。”

不过，纽约州的黑人州长戴维·帕特森（David A．Paterson）则表现得比较清醒，他在2009年8月会见记者时明确指出，“我们现在并不是处于后种族时代。我的感觉是，‘后种族社会论’是被特地设计出来的，它不过是一个花招，而且关注这个问题的人都是知道这一点的”。芝加哥大学和哈佛大学两位教授所做的调查指出，2008年大选一年之后，就更不应认为国家已经进入一个新的、后种族的时代了。英国保密部门发出声明说，对总统安全威胁的严重性——很多威胁本质上都是种族主义性质的——在不断增加，而且十分令人担忧。在竞选中凸显出来的以种族主义方式攻击总统的情况在奥巴马当选一年后仍在继续，没有减弱。两位学者指出，“（某些群体）在种族上的不利地位——特别是对于少数族裔的贫困人口来说——不大可能在这个总统任内得到改善，这个见解正在慢慢地给某些地区因巴拉克·奥巴马的当选而爆发出来的欣快症退火”。

从1968年马丁·路德·金被刺杀到2008年这40年间，美国黑人与白人之间收入的差距只缩小了3%。在2005年，黑人中个人年收入的中位数是16629美元，而白人则是28949美元。按照这种缓慢的进展速度，537年后才有可能实现黑白两个族群之间收入的平等。而且，如果政客们继续削弱政府对收入和财富集中的管制，那么就连这些可怜的改善也会倒退回去。就房产来说，黑人拥有自己房产的人数占非裔总人口的47%，拉美裔当中该比例是49.7%，而75%的白人拥有房产。按照1983—2004年这20年间的官方统计数字，非洲裔和拉美裔家庭财富的中位数从相当于白人家庭收入的7%微微上升到10%。照这样的趋势，要实现财富方面的平等需要634年。

多年来，美国电影中对于罪犯的刻板形象基本上都集中于黑人。在不同程度上受到媒体的影响，警察时常在路上拦截黑人进行盘问和搜身，针对黑人的暴力屡见不鲜。有研究显示，美国警察的暴力行为最主要是针对少数族裔，尤其是黑人和拉美裔。2012年佛罗里达州山佛德市邻里守望协调员乔治·齐默尔曼（George Zimmerman）在一场争吵中射杀黑人青年崔温·马丁（Trayvon Martin）；2014年密苏里州弗格森市（Ferguson）警察达伦·威尔逊（Darren Wilson）枪杀黑人青年迈克尔·布朗（Michael Brown）；2020年明尼苏达州明尼阿波利斯市警察将使用伪钞的非裔男子乔治·弗洛伊德（George Floyd）按倒在地，用膝盖锁住他的颈部长达7分钟，令他窒息而死；同年8月威斯康星州基诺沙市的警察向企图进入女友汽车的黑人雅各布·布莱克（Jacob Blake）连射7枪，导致他生命危殆。这些都是众所周知的针对黑人的暴力事件。不过，肇事的警察往往没有被大陪审团起诉，甚至被法庭宣判无罪。

社会学家爱德华多·席尔瓦指出，种族主义是一个结构性问题，吉姆·克劳式种族主义的结束并不意味着系统化的种族主义体系的终结。以弗格森市——布朗被杀害的城市——为例，该市白人的权力结构表现为他们在市议会和公共机关的统治地位上。2010年，白人仅占该市人口的29%，黑人则占69%，但市长和警长都是白人，6名市议会的成员中有5人是白人，53名警察中只有3人是黑人。另据统计，在该市公路上被警察截停和盘查的人当中，黑人占86%，截停后被逮捕的人当中93%是黑人。考虑到这些新现象，“后种族社会”论显然具有欺骗性。

（摘编自王心扬《从“后种族社会”论的由来看美国社会的分裂》）

1．(3分)根据材料内容，下列说法不正确的一项是（   ）

A．1971年《纽约时报》刊载美国南部经济波动等问题取代了种族关系的报道，“后种族时代”一词在美国最早出现。

B．奥巴马当选美国总统之后，一部分美国保守派认为，美国已经进入了一个后种族社会，永久性地铲除了种族主义。

C．截至2008年，美国黑人与白人之间的经济状况差距并没有得到根本性的改善，要实现经济上的平等任重道远。

D．美国电影对罪犯的刻板形象基本集中于黑人，受此类媒体的影响，美国执法机构针对黑人的暴力也时有发生。

2．(3分)根据材料内容，下列说法不正确的一项是（   ）

A．“后种族时代”的出现，时间上呼应上世纪70年代美国《平权法案》开始贯彻、白人群体不满升温的时刻。

B．虽然美国政坛的变化让美国社会产生了已经进入后种族社会的感觉，但仍有不少有识之士对此说法忧心忡忡。

C．美国政客们削弱政府对民众收入和财富集中的管制的行为，很可能会加剧美国黑人与白人之间的收入差距。

D．美国肇事警察往往能逃脱法律惩罚，导致美国警察针对少数族裔，尤其是黑人和拉美裔的暴力执法屡见不鲜。

3．(3分)根据材料内容，下列说法不正确的一项是（   ）

A．“后种族时代”的说法真正成为舆论的热点，是在本世纪美国政坛一次前所未有的巨大的震动事件之后产生的。

B．在奥巴马当选美国总统之后，基于种族主义性质的安全威胁并没有因此而削弱，相反，其严重程度仍在增加。

C．美国大学教授指出，奥巴马任期内不可能改善某些群体在种族上的不利地位，这一事实让不少人清醒不少。

D．21世纪，美国社会系统化的种族主义并未消失，反而以更具欺骗性的特点现于世人面前，让民众难以辨别。

4．(3分)下列各项中，最符合“后种族社会论具有欺骗性”说法的一项是（   ）

A．精心制作一个种族平等的政治议事日程。

B．涉及种族的表述和实践变得越来越隐蔽。

C．慎重考虑如何正确使用关于种族的词汇。

D．重新去审视历史上的某些种族主义行径。

5．(6分)对美国社会已经进入“后种族时代”的欢呼，作者从哪些角度加以反驳？请结合文本加以概括。

1. 现代文阅读Ⅱ（本题共4小题，17分）

阅读下面的文字，完成6~9题。

**平凡的世界**

路遥

1975年二、三月间，一个平平常常的日子，细蒙蒙的雨丝夹着一星半点的雪花，正纷纷淋淋地向大地飘洒着。时令已快到惊蛰，雪当然再不会存留，往往还没等落地，就已经消失得无踪无影了。黄土高原严寒而漫长的冬天看来就要过去，但那真正温暖的春天还远远地没有到来。

在这样雨雪交加的日子里，如果没有什么紧要事，人们宁愿一整天足不出户。只有在半山腰县立高中的大院坝里，此刻却自有一番热闹景象。午饭铃声刚刚响过，从石窑洞里，就跑出来了一群一伙的男男女女，向南面总务处那一排窑洞的墙根下蜂涌而去。各班的值日生正在忙碌地给众人分饭菜。每个人的饭菜都是昨天登记好并付了饭票的，现在值日生只是按饭表付给每人预订的一份。菜分甲、乙、丙三等。甲菜以土豆、白菜、粉条为主，里面有些叫人嘴馋的大肉片，每份三毛钱；乙菜其它内容和甲菜一样，只是没有肉，每份一毛五分钱。丙菜可就差远了，清水煮白萝卜。不过，这菜价钱倒也便宜，每份五分钱。

各班的甲菜只是在小脸盆里盛一点，丙菜也用小脸盆盛一点，只有乙菜各班都用烧瓷大脚盆盛着，海海漫漫的，显然大部分人都吃这种既不奢侈也不寒酸的菜。主食也分三等：白面馍，玉米面馍，高粱面馍；白、黄、黑，颜色就表明了一种差别；学生们戏称欧洲、亚洲、非洲。

排队的人群大部分都来自农村，脸上和身上或多或少都留有体力劳动的痕迹。贫困山区的农民大都少吃缺穿。在整个荒凉而贫瘠的黄土高原，一个县的县立高中，天好天坏，大家都是露就餐。今天天气不行。所有打了饭菜的人，都护着碗跑回自己的宿舍去了。

现在，只有高一（1）班的值日生，一个跛女子，一个人留在空无人迹的饭场上。她面前的三个菜盆里已经没有了菜，馍筐里也只剩了四个焦黑的高粱面馍。她端着自己的饭菜，满脸不高兴地立在房檐下，显然是等待最后一个姗姗来迟者！

雨中的雪花陡然间增多了，远远近近愈加变得模模糊糊。城市寂静无声。

就在这时候，在空旷的院坝的北头，走过来一个瘦高个的青年人。他胳膊窝里夹着一只碗，缩着脖子在泥地里蹒跚而行。小伙子脸色黄瘦，而且两颊有点塌陷，显得鼻子像希腊人一样又高又直。

他撩开两条瘦长的腿，扑踏扑踏地踩着泥水走着。他那身衣服看起来是学生装，但分明是自家织出的那种老土粗布，而且黑颜料染得很不均匀，肮肮脏脏。脚上的一双旧黄胶鞋，已经没有了鞋带，凑合着系两根白线绳；一只鞋帮上缀补着一块蓝布补丁，且裤子显然是前两年缝的，人长布缩，现在已经短窄得吊在了半腿把上；幸亏袜腰高，否则就要露肉了。（可是除过他自己，谁又能知道，他那两只线袜子早已经没有了后跟，只是由于鞋的遮掩，才使人觉得那袜子是完好无缺的）。

他径直向饭场走过来了。现在可以断定，他就是来拿这几个黑面馍的。值日女生在他未到馍筐之前，就早已经迫不及待地端着自己的饭碗一跛一瘸地离开了。

他独个儿来到馍筐前，先怔了一下，然后便弯腰拾了两个高粱面馍。筐里还剩两个，不知他为什么没有拿。

他直起身子来，眼睛不由地朝三只空荡荡的菜盆里瞥了一眼。他瞧见乙菜盆的底子上还有一点残汤剩水。房上的檐水滴答下来，盆底上的菜汤四处飞溅。他扭头瞧了瞧：雨雪迷蒙的大院坝里空无一人。他很快蹲下来，慌得如同偷窃一般，用勺子把盆底上混合着雨水的剩菜汤往自己的碗里舀。铁勺刮盆底的嘶啦声像炸弹的爆炸声一样令人惊心。血涌上了他黄瘦的脸。一滴很大的檐水落在盆底，溅了他一脸菜汤。他闭住眼，紧接着，就见两颗泪珠慢慢地从脸颊上滑落了下来——唉，我们姑且就认为这是他眼中溅进了辣子汤吧！

他站起来，用手抹了一把脸，端着半碗剩菜汤，来到西南拐角处的开水房前，在水房后墙上伸出来的管子上给菜汤里搀了一些开水，然后把高粱面馍掰碎泡进去，就蹲在房檐下狼吞虎咽地吃起来。

他突然停止了咀嚼，然后看着一位女生来到馍筐前，把剩下的那两个黑面馍拿走了。是的，她也来了。他望着她离去的、穿破衣裳的背影，怔了好一会。在心里猜测：她之所以也常常最后来取饭，原因大概和他一样。但他对她的一切毫无所知。因为班上一天点一次名，他现在只知道她的名字叫郝红梅。

她大概也只知道他的名字叫孙少平吧？

孙少平上这学实在是太艰难了。家里能让他这样一个大后生不挣工分白吃饭，让他到县城来上高中，就实在不容易了。

按说，这么几口人，父亲和哥哥两个人劳动，生活是应该能够维持的。但这多少年来，庄稼人苦没少受，可年年下米常常两手空空。队里穷，家还能不穷吗？再说，父母亲一辈子老实无能，老根子就已经穷到了骨头里。年年缺空，一年更比一年穷，而且看来再没有任何好转的指望了……

大哥当年为了让他和妹妹上学，十三岁高小毕业，连初中也没考，就回家务了农。至于大姐，从小到大连一天书也没有念过。

他现在除过深深地感激这些至亲至爱的人们，怎么再能对他们有任何额外的要求呢？

（选自《平凡的世界》第一、二章，有删改）

注：①1975年处于文革末期，十一届三中全会之前。

6．(3分)下列对小说相关内容理解，不正确的一项是（   ）

A．值日女生在孙少平未到之前，就端着自己的饭碗离开，是为了保住同学的自尊心，不至于让他吃不起饭的样子暴露在别人的面前。

B．孙少平看到馍筐里的四个黑馍，先怔了一下，之后看到郝红梅拿着剩下的离开，又怔了好一会，他猜测二人同病相怜，但又不确定。

C．孙少平用铁勺刮盆底舀混合着雨水的剩菜汤时，刮盆底发出的嘶啦声异乎寻常的令人惊心，可见他内心的慌乱与紧张。

D．孙家父兄善良忠厚，贫穷并没有压垮他们，反而养成了他们善良淳朴的性子，哥哥勤勉懂事，在苦难中舍己为人、重情重义。

7．(3分)下列对文本艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是（   ）

A．小说开头描写黄土高原严寒而漫长的冬天，用雨雪营造阴冷、萧瑟的氛围，奠定了选文压抑的基调。

B．甲乙丙三种等级的菜色，显出小说里的人物不一样的生活境遇，而农村子弟中还有孙少平这样更贫穷的。

C．现实主义作品以其真实性和形象性打动读者，如鞋子里隐藏的没有后跟的袜子等细节体现了饱满的人物形象。

D．小说主要刻画了小人物在大时代背景下艰难曲折的生存道路，孙少平兄弟的困境是因父辈老实无能，当然也有时代的原因。

8．(5分)《平凡的世界》是一部全景式表现中国现当代城乡社会生活的长篇巨著，选文里哪些地方可见当时社会的时代特点。

9．(6分)路遥刻画的孙少平形象鲜活且有时代性，请分析选文是如何刻画他的形象的。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 评卷人 | 得分 | |  |  | | 二、古代诗文阅读（35分） |

（一）文言文阅读（本题共5小题，20分）

阅读下面的文言文，完成下面小题。

材料一

周之世官大者史。史之外无有语言焉；史之外无有文字焉；史之外无人伦品目焉。史存而周存，史亡而周亡。殷纣时，其史尹挚抱籍以归于周；周之初，始为是官者，佚是。周公、召公、太公，既劳周室，改质家跻于文家，置太史。

夏之亡也，孔子曰：“文献杞不足征。”伤夏史之亡也。殷之亡，曰：“文献宋不足征。”伤殷史之亡也。周之东也，孔子曰：“天子失官。”伤周之史亡也。灭人之国，必先去其史；隳人之枋，败人之纲纪，必先去其史；绝人之材，湮塞人之教必先去其史夷人之祖宗必先去其史。

（选自龚自珍《古史钩沉论二》）

材料二

史之尊，非其职语言、司谤誉之谓，尊其心也。

心何如而尊？善入。何者善入？天下山川形势，人心风气，土所宜，姓所贵，皆知之；国之祖宗之令，下逮吏胥之所守，皆知之。其于言礼、言兵、言政、言狱、言掌故、言文体、言人贤否，如其言家事，可为入矣。

又如何而尊？善出。何者善出？天下山川形势，人心风气，土所宜，姓所贵，国之祖宗之令，下逮吏胥之所守，皆有联事焉，皆非所专官。其于言礼、言兵、言政、言狱、言掌故、言文体、言人贤否，如优人在堂下，号咣舞歌，哀乐万千，堂上观者，肃然踞坐，眄眯而指点焉，可谓出矣。

不善入者，非实录，垣外之耳，乌能治堂而皇之中之优也耶？则史之言，必有余呓。不善出者必无高情至论，优人哀乐万千。手口沸羹，彼岂复能自言其哀乐也耶？则史之言，必有余喘。

是故欲为史，若为史之别子也者，毋呓毋喘。自尊其心。心尊，则其官尊矣，心尊，则其言尊矣。官尊言尊，则其人亦尊矣。

尊之之所归宿如何？曰：乃又有所大出入焉。何者大出入？曰：出乎史，入乎道，欲知大道，必先为史。此非我所闻，乃刘向、班固之所闻。向、固有征乎？我征之曰：古有柱下史老聃，卒为道家大宗，我无征也欤哉？

（选自龚自珍《定盒文集·续集》）

10．(3分)材料二画波浪线的部分有三处需要断句，请选出正确的序号。

湮塞A人之教B必先去C其史D夷人之祖E宗F必G先H去I其史。

11．(3分)下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（   ）

A．隳，指毁坏，与《过秦论》“一夫作难而七庙隳”中“隳”的意义不相同。

B．逮，“到、及”的意思，与《陈情表》“逮奉圣朝”中“逮”的词义相同。

C．垣，本文是墙的意思，与《诗经》中“乘彼垝垣”中的“垣”用法相同。

D．归宿，指人或事物的最终着落、结局，与现在所说的“归宿”意义一样。

12．(3分)下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（   ）

A．所有文书典籍都属于历史范畴，龚自珍不独视六经为史，在这一基础上他提出“灭国必先去史”的论断。

B．作者比喻“不善出者”为“余呓”，即痴人说梦；比喻“不善入者”为“余喘”，即心迷目眩、喘息不暇，醒目警世。

C．作者认为史官是掌握国家的文献典籍和执行褒贬人事的职权的人，就应该是社会的喉舌和社会现实的代言人。

D．作者以老子为周室史官，熟知古今成败治乱，卒为道家宗主，作“出史之道”之证，加深了“史”与“道”的关系的论述。

13．(8分)把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）周公、召公、太公，既劳周室，改质家跻于文家，置太史。

（2）是故欲为史，若为史之别子也者，毋呓毋喘。

14．(3分)从材料二看，合格的史官应做到哪几点？

（二）古代诗歌阅读（本题共2小题，9分）

阅读下面这首唐诗，完成小题。

**村桥**

罗隐

村桥酒旆月明楼，偶逐渔舟系叶舟。

莫学鲁人疑海鸟①，须知庄叟恶牺牛②。

心寒已分灰无焰，事往曾将水共流。

除却思量太平在，肯抛疏散换公侯？

【注】①鲁人疑海鸟：《庄子·至乐》中有“昔者海鸟止于鲁郊，鲁侯御而觞之于庙，奏《九韶》以为乐，具太牢以为膳。鸟乃眩视忧悲，不敢食一脔，不敢饮一杯，三日而死。此以己养养鸟也，非以鸟养养鸟也”。后以此典故形容违背本情，无所适从，适得其反；或形容山野之士不耐世俗烦嚣。②庄叟恶牺牛：庄子主张放任自适，而将金钱与高官视为束缚他的东西，比之为养以待宰杀的以享太庙的牺牛。后以此典故表示轻视功名富贵的志趣。

15．(3分)下列对这首诗的理解和赏析，不正确的一项是（   ）

A．首联呈现了明月当空，酒旗招展，湖里偶见渔舟相互追逐的图景，营造了悠闲的氛围。

B．颔联中的“莫学”“须知”“恶”等词语情感热烈，态度鲜明地表达了对仕宦束缚的反感。

C．诗人用比喻的修辞写自己心如死灰，表明自己对仕宦的热情已燃尽，往事如水远去。

D．本诗语言浅切、明畅、平易，夹叙夹议，呈现出和杜甫《登高》相似的沉郁苍凉的风格。

16．(6分)诗歌的尾联与李白《将进酒》中的“天生我材必有用，千金散尽还复来”在表情达意上有异曲同工之妙。请简要分析。

（三）名篇名句默写（本题共1小题，6分）

17．（本题6分）补写出下列句子中的空缺部分。

（1）《登泰山记》中，作者在泰山之巅看到一幅雪山晚晴图，其中“ ， ”两句写出了雪和山的美景。

（2）苏轼在《赤壁赋》中用比喻手法感叹生命短暂和个体渺小的句子是“ ， ”

（3）在我国古代诗文中，“酒”是一个非常重要的意象。以酒会友、以酒传情在古诗文里随处可见。如：“ ， 。”

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 评卷人 | 得分 | |  |  | | 三、语言文字运用（20分） |

（一）语言文字运用Ⅰ（本题共3小题，10分）

阅读下面的文字，完成18-20题。

当我回顾那些久已消失的往事时，她（林徽因）那种广博而深邃的敏锐性仍然使我 A 。她的神经犹如一架大钢琴的复杂的琴弦。对于琴键的每一触，不论是高音还是低音，重击还是轻弹，它都会做出反应。其他老朋友会记得她是怎样滔滔不绝地垄断了整个谈话。她的健谈是人所共知的，然而使人叹服的是她也同样地长于写作。她的谈话同她的著作一样充满了创造性。话题从诙谐的轶事到敏锐的分析，从明智的忠告到突发的愤怒，从发狂的热情到深刻的蔑视，几乎无所不包。她总是聚会的中心和领袖人物，当她侃侃而谈的时候，爱慕者总是为她那 B 般的灵感中所迸发出来的精辟警句而倾倒。

我常常暗想，她为什么在生活的这一时刻如此热情地接纳了我这个朋友？这可能同她失去了那 C 的挚友徐志摩有点关系。在前此十年中，徐志摩在引导她认识英国文学和英语的精妙方面，曾对她有过很深的影响。我不知道我们彼此间滔滔不绝的英语交谈是不是曾多少弥补过一些她生活中的这一空缺。

18．(3分)请在文中横线处填入恰当的成语。

19．(3分)下列句子中加点的词和“滔滔不绝地垄断了整个谈话”中的“垄断”，用法完全相同的一项是（   ）

A．我用儿童的狡猾的眼光察觉，她爱我们，并没有存心要打的意思。

B．有几个“慈祥”的老板到菜场去收集一些菜叶，用盐一浸，这就是他们难得的佳肴。

C．天色愈阴暗了，下午竟下起雪来，满天飞舞，夹着烟霭和忙碌的气色，将鲁镇乱成一团糟。

D．我们经过一个美轮美奂的宏丽华厦的区域，开车的告诉我们说这是西人和本地富翁的住宅区域。

20．(4分)画波浪线的句子若改为：“话题涉及诙谐的轶事、敏锐的分析、明智的忠告、突发的愤怒、发狂的热情和深刻的蔑视等，几乎无所不包。”表达效果有何不同？

（二）语言文字运用Ⅱ（本题共2小题，10分）

阅读下面的文字，完成21-22题。

生活中最常见的静电是摩擦起电。摩擦起电的成因复杂多样，科学家至今还没有完全透彻地理解这种现象。现在公认的影响因素有：材料本身的性质、局部的粗糙度、摩擦的力度、环境湿度等等。摩擦能生静电，但 A ，如在太空中，太阳光中的高能紫外线和X射线照射物体时，会把电子驱赶出来只留下一层正电荷，也会形成静电。

①生活中，静电电荷量极小，②电流也很微弱，③虽不会让人致残致死，④但给人们带来的烦扰俯拾皆是。⑤在危险场合，⑥静电就能酿成大祸，⑦如有的面粉厂就因对静电防范不严格而发生可怕的粉尘爆炸。虽然大多数静电有害无益， B ，让静电按照人们的意志行事，也能创造价值。对静电最成功的使用案例应该是复印机。它先在半导体上布满静电，再用光照射不该有字的地方，把这里的半导体变成导体，消除此处的静电，留下未被照射的静电区域吸附碳粉进行复印。

21．(4分)请在文中画横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过12个字。

22．(6分)文中画波浪线部分有三处表述不当，请指出其序号并做修改，使语言表达准确流畅，逻辑严密。不得改变原意。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | 评卷人 | 得分 | |  |  | | 四、作文（60分） |

23．阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

真话可能逆耳，但利于行；真情或许难得，但可给人希望和力量；真相也许残酷，但只有面对才能赢得未来；真知向来难求，但可帮助我们深入理解世界……“真”，是健康社会的必要条件，是科学的精神核心，是人类永恒的追求。在当今时代，我们尤其需要“真”。

以上材料引发了你怎样的联想和思考？请写一篇文章。

要求：选准角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于800字。